



# JOURNALEKAT

La lettre d'information des adhérents de l'association Jangalekat  
« Pour un coup de pouce à l'école sénégalaise »

n° 10  
juillet 2005

## Diam ak khewel ! \*

**C'est l'été.** En France, après une nouvelle année riche de concertations et de décisions, les membres du CA s'apprêtent à profiter sereinement des beaux jours. Pas de mission estivale au Sénégal cet année ! Le CLEP a fêté ses cinq ans dans la quiétude et Manou, de retour d'un séjour de six mois, vient nous raconter qu'il coule à nouveau des jours paisibles du côté de N'Dangane. Dans le même temps à Fissel, c'est au tour des responsables locaux de s'activer pour permettre la construction prochaine d'un bâtiment pour le jardin d'enfants de Pinakop, financé par Jangalekat... grâce à vous.

**C'est l'été,** bientôt les vacances pour beaucoup, mais avant de partir nous avons pensé à nos adhérents ! Voici pour commencer, douze pages d'infos et de nouvelles fraîches du Sénégal dans ce dixième numéro du Journalekat...

*(suite en page 2)*

\* Paix et bonheur, en wolof



Case en tiges de mil qui accueille le jardin d'enfants de Pinakop

### Au sommaire de ce numéro :

Des nouvelles de l'asso en **France**... (pages 2 à 4)

- Présentation du CA 2005
- Le nouveau site Internet enfin en ligne !!
- Partenariat avec Arvel Voyages
- Stage danses africaines de juin au CCO

... et des retours du **Sénégal** (pages 5 à 11)

- *Tout ce qu'il me reste à faire !...* - par Manou
- *Mission de reconnaissance à Fissel : en route pour Pinakop !* - par Jacques & Cécile

Les **rendez-vous** des jangadhérents (page 12)

- Anniversaire de l'atelier de Babacar Touré
- Rentrée : stage de danse & soirée festive
- Bulletin d'adhésion



Journalekat est une publication  
de l'association **Jangalekat**  
« pour un coup de pouce à l'école sénégalaise »

**Prix** : 2 € - 1300 F CFA

**Jangalekat** - 112 rue professeur Beauvisage  
69008 Lyon - Tel : 04 37 90 60 08

e-mail : [jangalekat.asso@sama-africa.com](mailto:jangalekat.asso@sama-africa.com)  
site web : <http://jangalekat.free.fr>

## Diam ak khewel !

(suite de la page 1)

Quoi d'autre encore ? La nouvelle version du site Internet est enfin en ligne - et @ découvrir de toute urgence, toutes affaires cessantes ! Et puis ? Nous pensons déjà à la rentrée, avec un autre stage de danse en septembre et une nouvelle grande soirée festive prévue le 14 octobre. Son nom et son programme ne sont pas encore arrêtés mais on sait déjà une chose :

**IFODRAPLEIND'MONDE !**

A tous, un bel été.

Cyril

## Des nouvelles de l'asso en France...

### Composition du Conseil d'Administration 2005

Voici la nouvelle composition du JángaCA, élu lors de l'assemblée générale du 5 mars 2005. A noter le départ après deux ans d'investissement de **Sandrine Remy** (remplacée au secrétariat par Claire « Bichetteka » Bonnetain) et celui de notre dernier représentant sénégalais, **Magib N'Diaye**. Comme celui de Baba Touré, son point de vue en réunion nous manquera (mais nous savons où les trouver !).

**Matthieu Carré** est le petit nouveau de service, tandis que **Cécile Delorme** revient aux affaires - sans être jamais vraiment partie...

Dans l'ordre d'apparition sur la photo, de gauche à droite et de haut en bas :

1. **Félicia Vadrine-Touré**, 32 ans, professeur des écoles
2. **Cécile Delorme**, 59 ans, responsable de formation
3. **Matthieu Carré**, 26 ans, architecte (Nouvelle entrée au CA)
4. **Thomas Petit**, 32 ans, psychomotricien [président]
5. **Emmanuelle Léger**, 32 ans, psychomotricienne
6. **Claire Rigard**, 25 ans, assistante d'éducation
7. **Cyril Boiron**, 32 ans, professeur des écoles
8. **Jacques Delorme**, 61 ans, retraité [trésorier]
9. **Laure Utges-Touré**, 32 ans, professeur des écoles
10. **Claire Bonnetain**, 29 ans, professeur des écoles [secrétaire]
11. **Cendrine Carrusca-N'Diaye**, 30 ans, chercheuse





*Des nouvelles de l'asso en France... Et sur Internet...*

## Le nouveau site enfin en ligne !!

*Trois ans après la première version, voici enfin la mise à jour tant attendue du Jángalesite... Tour d'horizon.*



Après trois ans de mort clinique, on a retrouvé le pouls du site de l'asso ! La nouvelle version vient tout juste d'être mise en ligne et de nombreux coups de bistouri ont été nécessaires pour livrer un site plus fonctionnel, plus riche et plus en phase avec l'évolution de l'association. Celle-ci a tellement bougé et grandi au cours des trois dernières années..

L'objectif était de réaliser une compilation actualisée et aussi exhaustive que possible de tout ce qu'est Jángalekat, un site qui soit à la fois la mémoire de l'asso et son miroir le plus fidèle ! Le site est là désormais, composé de 60 pages et de plus de 250 photos.. il fallait bien ça pour résumer cinq ans d'action !

Laissez-vous guider et parcourez l'historique de l'association, découvrez nos réalisations, nos

projets et nos partenaires, visionnez les jángaleries de photos, lisez les dernières infos..

### Prenez la parole !

Grâce à cet outil - complémentaire du Journalekat, l'association a la volonté de mieux communiquer avec ses adhérents : par courrier, par e-mail, par l'intermédiaire du livre d'or ou du nouveau forum, nous souhaitons engager un échange et obtenir vos réactions. **N'hésitez pas à nous écrire, exprimez-vous !!**

Vos contributions, vos questions, vos messages et vos encouragements seront régulièrement publiés dans le Journalekat à travers une rubrique « courrier des adhérents ».

Bonne visite, et bon surf !

Cyril, web-rédac-master en chef !



Connectez-vous ! >>>>>> <http://jangalekat.free.fr>



## Envie de Sénégal ? Pensez Arvel...

Le partenariat avec « Arvel voyages » continue et devrait se renforcer. J'ai été élu au CA ayant présenté ma candidature afin d'œuvrer au développement des voyages expéditions et des voyages solidaires en particulier. Dans ses prestations, Arvel « met au centre de ses préoccupations la découverte des cultures des pays d'accueil et la rencontre avec ses habitants. »

C'est au cours d'un tel voyage en octobre 2001 que Cécile et moi avons découvert le CLEP à N'Dangane, passé un moment avec les petits du jardin d'enfants et partagé un repas avec l'équipe d'animation locale. Un épisode fort et inoubliable à l'origine de notre implication à Jángalekat.

Après l'annulation, faute de candidats, des trois voyages au Sénégal de l'an dernier et de celui de juillet 2005, le prochain séjour prévu du 05 au 20 août aura bien lieu.

Déjà onze personnes sont inscrites, c'est à dire encore quatre participants possibles. Par contre, le voyage programmé du 1er au 16 octobre n'a pas encore d'inscrits !

Je vous rappelle qu'Arvel reverse 15 € par participants à l'association Jángalekat afin de soutenir notre action.

Si vous ne connaissez pas le Sénégal, ce type de voyage est une bonne formule pour découvrir ce pays chaleureux, accueillant et attachant. Lors du séjour à N'Dangane, c'est aussi l'occasion et le plaisir de visualiser et concrétiser l'action de Jángalekat que vous soutenez activement chers lecteurs.

Jacques



Pour contacter Arvel : 04 72 44 95 50  
courriel : [contact@arvel-voyages.com](mailto:contact@arvel-voyages.com)  
site : [www.arvel-voyages.com](http://www.arvel-voyages.com)

# Ça déhanche grave au C.C.O. !

*Matào raconte l'ambiance du stage de Danses Africaines le 11 juin dernier à Villeurbanne*

« **Samedi matin**, l'empereur, sa femme et le pti... » Euh non pardon, c'est pas celle-là !!!

Là, c'est l'histoire de Jángalekat : alors, samedi matin, 9h55, je retrouve Bichetteka, notre secrétaire principale en chef, en avance bien sûr, et ce, pour organiser un peu le stage avant l'arrivée du GRAND public.

Aux alentours de 10h passées, tout juste de quelques minutes, le grand professeur de danse dont j'avais longuement entendu parler, fait son apparition : Monsieur **Mody Boye Touré**, accompagné de son frère **Baba**. Mais, le grand public se fait rare, nous serons en petit comité. Néanmoins, cela n'empêchera pas les sept stagiaires danseurs de se dévouer au rythme des djembés de **Baba et de Thomas**, notre président percussionniste.



**Au programme, 4 heures intenses de danse**

(j'exagère à peine), et 2 chorégraphies qui seront apprises sous la direction active donc, du maître Mody Boye, en tenue traditionnelle s'il vous plaît ! Pour ma part, j'ai dansé (si, si) mais n'ai été assidu, il est vrai, qu'à la première des deux séquences, devant aussi assurer la prise de souvenirs par caméscope, pour écrire en images l'histoire de l'association (peut-être, étais-je aussi quelque peu fatigué, avouons le...)

**Au cours de cette matinée animée**, et aux allures de fêtes folkloriques sénégalaises, nous avons aperçu Cyril (notre rédac-webmaster en chef) qui est passé dire bonjour (mais sans grandes convictions de déhanchés rythmiques). Manou, nous a aussi fait le plaisir de nous rendre visite. De retour du Sénégal depuis 6 mois et n'ayant pas encore défait son sac de voyage, elle avait malencontreusement oublié sa tenue pour danser... Quel dommage... Quoiqu'il en

soit, cela m'a permis de la rencontrer pour la première fois, et je souhaite lui avoir donné l'impression de m'impliquer physiquement dans l'association ! ... rires...



**Dernières répétitions, tout le monde est motivé**, et deux danses plus loin, hop, clap de fin, ou clap de faim... Ravi et un peu affamé, il s'agissait donc pour moi d'une grande première, et j'ai été conquis par l'esprit du stage. L'ambiance très chaleureuse ainsi que le style tribal et très sobre des mouvements m'ont aussi séduits. Alors, je serai avec joie au rendez-vous lors des prochaines sessions, car ça n'est pas fini, c'est une histoire qui s'écrit, qui a commencé l'année dernière déjà, et qui se prolongera...

**Le seul regret, soulignons le**, étant le manque de participation de nos adhérents. Nous essaierons de diffuser plus largement d'un point de vue communication, et ce, plus longtemps à l'avance, pour vous laisser le temps de vous organiser. A noter que le prochain stage est pour l'instant prévu sur le **week-end des 17 & 18 septembre**, alors sortez vos agendas. Vous pourrez ainsi, tout en faisant un geste de soutien à Jángalekat, vous laissez envelopper par un vent d'Afrique de l'Ouest, et profiter pleinement de cette expérience très agréable, peu commune, et pleine d'énergie !!!

A Bientôt, bonne continuation à tous et bonnes vacances, rendez-vous à la rentrée, en pleine forme !!!

**Matào**

**NB** : retrouvez toutes les photos du stage sur le nouveau site Internet de l'asso - rubrique Infos !

<http://jangalekat.free.fr>



# Tout ce qu'il me reste à faire !...

*Emmanuelle alias « Manou » vient de passer six mois au Sénégal, entre Dakar et N'Dangane, où elle a accompagné l'équipe du CLEP. Récit...*



**Partir 6 mois au Sénégal pour des raisons très personnelles**, prendre le temps de rappeler que cette mission n'a rien de "jangale..." du tout, rester 2 mois à Dakar le temps de s'acclimater puis se dire qu'il fait sans doute meilleur un peu plus bas, embarquer pour N'Dangane... et rappeler tout le monde (ou presque) pour se dire que le "jangale..." colle un peu à la peau, et que je prendrai du plaisir à partir au petit matin, à la fraîche, passer du temps avec les enfants et les adultes du CLEP et avancer avec eux tout au long des 4 mois qu'il me reste... **Et ben ça, c'est fait!!!**

**Rentrer en France, à Lyon, sans bagage et sans culotte**, se souvenir qu'on peut aussi avoir froid, que la pluie tombe parfois, que l'argent coûte cher, reconstruire un chez soi différent, manger pas pareil, retrouver d'autres plaisirs, savourer une France qui se réchauffe doucement et sort ses tables en terrasse, sa musique dans les squares et ses barbecues dans les jardins, embrasser à nouveaux ses proches et surtout savourer cette nouvelle étape où l'on n'est plus seul... **ça, c'est en train de se faire** (mais il faut du temps !!)

Par contre, si je pouvais écrire **RAPIDEMENT** un résumé succinct, complet, et passionnant (c'est pour les adhérents !!) de ces mois passés là-bas pour le glisser dans le prochain numéro du *Journekat*..., ce serait vraiment bien ! **Mais ça, c'est pas encore fait puisque je tente laborieusement de le faire!!**

**Se remettre un peu dans l'ambiance...**, la musique déjà... (pour moi c'est "désert blues" mais on peut varier!), les odeurs ...

(un soupçon de "thuraye", mais un peu d'encens peut faire l'affaire), un thé (bon, on va imaginer parce que le temps de le faire... j'ai pas encore fini l'article !... et les braises dans l'appart', c'est pas top !), la mélodie du wolof (il existe des bons lexiques, mais le mieux c'est encore d'avoir un sénégalais pas loin... bon, j'avoue que là, ça devient compliqué...)... Pfouh! Quand je vous dis que c'est laborieux!!

**Ce n'est même pas la peine de compter sur les notes tapées là-bas** puisque les ordinateurs sénégalais sont programmés pour bousiller toutes les disquettes qui seraient susceptibles d'exporter des informations... (enfin, je l'explique mal autrement... à moins que l'informatique au Sénégal ne soit pas encore vraiment au point !...) Donc se souvenir... et **RESUMER** surtout!...

**Un jardin d'Enfants...**, donc des enfants... un peu perdus en cette rentrée de janvier 2005, mais qui vont retrouver rapidement leurs jeux, leurs dessins, leurs cris et prendre de nouvelles habitudes avec cette nouvelle animatrice... **Jacqueline.**



*(suite en page 6)*

*Jacqueline Diouf, animatrice du jardin d'enfants depuis le mois de janvier 2005*



Douce et jolie (bon, mais c'est pas pour ça qu'elle a été embauchée !), un peu perdue elle aussi mais accompagnée d'**Astou** (toujours un peu "dof", fofolle, mais souriante et efficace...), elle va, elle aussi, rapidement prendre sa place, se faire connaître des parents, accueillir ces enfants, leur faire apprendre en jouant et en chantant que le dessin peut se transformer en écriture, que les livres racontent des histoires, que l'école peut les aider à grandir !...  
D'ailleurs, même quand ils sont plus grands, ils continuent d'apprendre, certains avec **Mr Omar**, dans la salle juste à côté...

**Petits et grands se retrouvent parfois** le temps d'un jeu dans la cour de sable et de rôniers, toujours entretenue par **Mass**, gardien et factotum fidèle à son poste, logé dans une case de plus en plus belle (il faudra quand même refaire le



*Jacqueline dans la cour au milieu des enfants*

toit du Centre, la clôture du terrain et ne pas oublier trop de papiers dans la cour...)

Leurs parents sont parfois plus difficiles à impliquer dans ce lieu, malgré l'énergie que déploie encore et toujours **Ibou DIOUF**, président d'un Comité de Parents qui n'existe plus...

Même si beaucoup sont déçus, le temps est à la réflexion autour d'une nouvelle équipe qui semble se stabiliser et se ré-

organise progressivement, se posent de nouvelles questions de gestion du CLEP, d'autant que les cours d'alphabétisation, démarrés en mars à l'école primaire, devraient bientôt s'installer au Centre, dès que (ce qui signifie en sénégalais : il faut quand même un certain temps...) l'électricité sera totalement installée !...

*(suite en page 7)*



*Dans la salle de soutien scolaire avec Monsieur Omar*



« *Tout ce qu'il me reste à faire !... » (suite)*

Et moi dans tout ça?... J'ai regardé et écouté..., j'ai répondu à Jacqueline en désir d'apprendre, l'ai accompagnée dans d'autres Jardins d'Enfants, à la rencontre de personnes formées, aidée à organiser, à connaître les lieux, les enfants, le matériel... initiée au fonctionnement de notre association qui l'accueille tout en lui demandant de s'insérer dans un projet d'autonomie !



Astou, l'aide-animatrice du jardin d'enfants

J'ai soutenu **Astou** à la place qui lui revient, elle qui a été bousculée l'année passée, qui a encore besoin d'être guidée, qui a du mal à apprendre certains mots français de l'imagier comme "*chevreuil*" ou "*téléphérique*" !...

J'ai souvent discuté avec **Omar** qui se sent toujours autant concerné par l'avenir du Centre, couru après le temps pour rencontrer **Ibou** (c'est lui qui est overbooké !!) mais rencontré un vrai militant du CLEP, et souvent bu le thé de **Mass** (en dehors de ses heures de travail bien sûr!!)

J'ai tenté d'être suffisamment présente à tous, à leurs questions, leurs doutes, leurs projets..., étant leur lien avec un Conseil d'Administration

J'ai tenté d'être suffisamment présente à tous, à leurs questions, leurs doutes, leurs projets (...), tout en prenant soin de ne pas être trop à l'avant dans ce village et ce pays où beaucoup s'accordent encore à croire que le visage "blanc" vient souvent imposer sa culture et sa façon de penser...

distant de 6000 km, tout en prenant soin de ne pas être trop à l'avant dans ce village et ce pays où beaucoup s'accordent encore à croire que le visage "blanc" vient souvent imposer sa culture et sa façon de penser...

Bon, ben... on peut dire que c'est un résumé, non?... Mais, c'en est frustrant !... J'ai changé le CD, remis du thuraye... et ça reste!...

**Ah ! Je n'ai pas fait le choix des photos !... C'est**

ballot, les dernières photos du Centre ne sont pas développées... Je ne vais quand même pas donner celles des balades en pirogues, de mes essayages chez le couturier, des essais ratés pour porter une bassine sur la tête, des soirées autour du feu, des cours de danse que je n'ai pas eu, de l'invasion de criquets, des repas flag-thiéboudiène, des vents de sable, des kilos de mangues et de mades que j'ai mangé, des balades dans la brousse, la forêt de rôniers, les heures de tres-sage de tête, des amis de là-bas...

Pfouh! Je vais laisser Cyril choisir pour moi... et tout le reste, je vais prendre le temps d'en rêver encore un peu avant de décider quoi en faire !...

Peut-être un carnet de voyage, qui sait !

*Diam ak khewel* à tous...



**Emmanuelle**  
alias "**Manou**"



# Mars 2005 - mission de reconnaissance à Fissel Jángalekat « hors les murs », suite !

*Jacques & Cécile ont passé quatre semaines au Sénégal entre Fissel et N'Dangane*

**Suite à divers contacts** avec des membres du GREF (Groupement des Retraités Educateurs sans Frontières) et sur leur invitation, nous séjournons huit jours et huit nuits à FISSSEL, la deuxième quinzaine de mars.

La « mission » consiste à estimer les besoins et les motivations des populations de la communauté rurale, pour leurs cases d'éveil à la petite enfance (jardins d'enfants), avant d'envisager de nouvelles actions de Jángalekat dans cette région.



**FISSEL se situe en brousse**, à 50 km au nord de N'DANGANE. La nature y est austère, seuls poussent les baobabs. L'eau douce y est rare et les villageois vivent essentiellement des cultures du mil et de l'arachide. De plus, les crickets venus de Mauritanie l'an dernier, ont fortement amoindri les récoltes, aussi la période de « soudure » pour attendre les nouvelles récoltes s'annonce rude. Le prix du mil a déjà flambé !

**A Fissel, nous découvrons une vraie mobilisation sociale, une solidarité et une autonomie des villageois dans l'action, malgré le manque de moyens et des conditions matérielles difficiles à imaginer dans notre pays.**

Grâce à l'accueil de Maryse, Martine et Janine (intervenantes du GREF) et de Yacine DIOUF, coordinatrice des cases d'éveil à la petite enfance de la communauté rurale de FISSSEL, notre séjour est très fructueux.

**Nous découvrons une vraie mobilisation sociale**, une solidarité et une autonomie des villageois dans l'action, malgré le manque de moyens et des conditions matérielles difficiles à imaginer dans notre pays.

**Nous rencontrons divers acteurs** de ces cases des petits : animateurs et animatrices ; présidents de comités de gestion ; mamans bénévoles chargées de l'hygiène, de la santé, de la collation quotidienne, de l'eau ; instituteurs ; l'inspectrice d'académie ; le Président de la Communauté Rurale et aussi des villageois souriants et reconnaissants que nous soyons venus de France pour les saluer et parler avec eux.

Nous visitons onze cases (sur 37 en activités) dont sept sont bâties en tiges de mil. Le mobilier est presque inexistant, le matériel didactique réduit à sa plus simple expression et quelques jeux et jouets fabriqués avec les moyens du bord.

**Imaginez nos chers petits dans ces conditions**, pendant la canicule, à même le sol dans un abri en paille et des rafales de vent soulevant le sable !





*Au pied d'un baobab, le jardin d'enfants du village de Fissel Sérère dans une case en tiges de mil*

En moyenne 35 à 40 enfants participent aux activités, encadrés par une animatrice (parfois un animateur) rétribuée avec les faibles cotisations que peuvent verser les parents. Les difficultés d'exercice liées aux conditions matérielles et le maigre revenu perçu rendent ce travail laborieux. Par exemple au village de BACK, la case en tiges de mil, adossée à l'école primaire, fonctionne depuis 2002, mais c'est déjà le 3<sup>ème</sup> animateur !

Yacine DIOUF, la coordinatrice, accomplit un important travail de soutien et de motivation en visitant régulièrement toutes les cases situées dans un rayon d'une quinzaine de kilomètres. La communauté rurale cherche des partenaires pour financer les salaires des animateurs en attendant une hypothétique prise en charge par l'éducation nationale sénégalaise.

**La visite de la case du quartier PINAKOP** au village de TACOMACK, nous a beaucoup plu. Comme le CLEP, cette case fonctionne depuis l'année 2000. Elle accueille une quarantaine d'enfants. Le toit laisse entrevoir un bon bout de ciel, mais l'intérieur est joliment décoré et bien rangé : chaussures à l'entrée, poupées de chiffons et dînettes locales, deux tables, quelques chaises, un tableau et

## *Jángalekat « hors les murs », suite !*

des nattes sur le sable. Les enfants, très propres, chantent et dansent avec bonheur au rythme donné par l'animatrice, **Rokhy DIOUF**, qui a confectionné un djembé avec une grosse boîte de conserve de tomates.



*Rokhy Diouf, animatrice du jardin d'enfants de Pinakop*

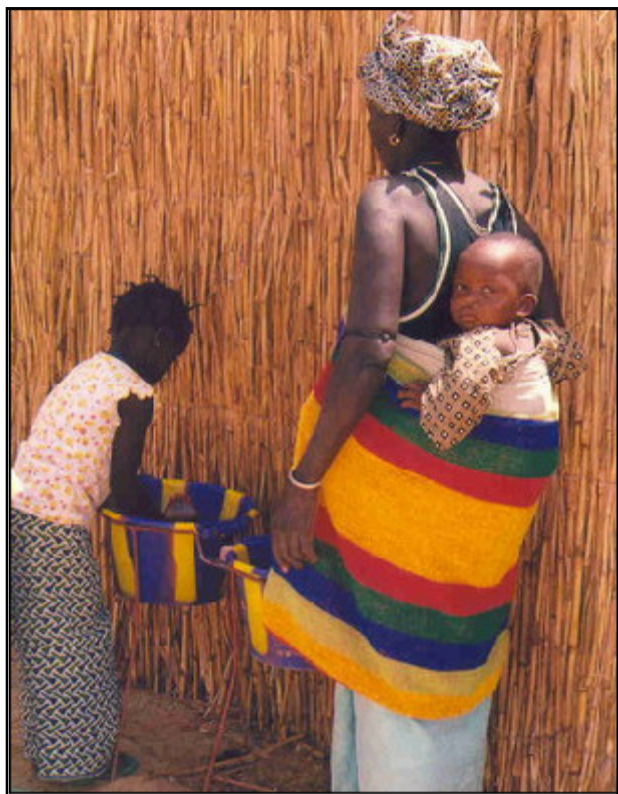
Pour le moment l'action du GREF, financée par l'UNICEF, concerne 7 cases sur les 37.

Cette intervention apporte aux animateurs une assistance pédagogique opérationnelle, des procédures d'hygiène et des moyens simples pour filtrer l'eau, faciliter le lavage des mains, personnaliser les gobelets des enfants... et un peu de mobilier scolaire.

De bonnes idées à prendre pour le jardin d'enfants de N'DANGANE !

De même, l'implication des villageois pour faire vivre leur case des petits est exemplaire. Deux, trois, voire quatre « Mamas » viennent bénévolement chaque

## Jángalekat « hors les murs », suite !



*Les femmes participent  
au fonctionnement des cases communautaires*

jour épauler le travail de l'animatrice, chacune dans sa spécialité. Dans certains villages, il y a même une « Mama conte » qui transmet aux enfants la culture orale des sœurs.

**Pour chaque case, un comité de gestion est constitué** avec le plus souvent, un comité de parents d'élèves. Là encore un bon exemple pour le CLEP de N'Dangane où depuis novembre 2003, Ibou DIOUF le président n'arrive pas à constituer une équipe stable de parents motivés !

Assurément, nous avons beaucoup à apprendre de ces structures communautaires, de la région de FISSSEL, créées et gérées par des adultes qui luttent contre l'illettrisme dont, le plus souvent, ils souffrent depuis l'enfance. Outre une aide matérielle à concrétiser, le projet de créer et soutenir un lien entre

les équipes d'animation du secteur et celle de N'Dangane est très prometteur. Au regard de nos constats et de nos rencontres, les possibilités d'action pour Jángalekat sont nombreuses tant pour aider au remplacement des cases en tiges de mil que pour acheminer du matériel dont les animatrices et les enfants ont bien besoin.

**Notre « mission » terminée**, nous sommes restés trois semaines à N'Dangane pour nous reposer et retrouver connaissances et amis avec qui nous avons noué des relations riches d'échanges et de compréhension mutuelle.

Cette année, les visites au jardin d'enfants sont chaque fois un vrai bonheur. Nous voyons des petits joyeux, parfois dissipés et heureux d'être au centre. Les enfants ne restent plus inactifs avec Jacqueline. Elle dirige les activités avec fermeté, mais attention et douceur. Astou s'occupe des plus petits et gère les séquences toilettes avec le même sourire. Depuis le mois de juillet dernier, c'est un autre monde et cela nous ravit.

**En conclusion, nous sommes satisfaits** de notre « mission de reconnaissance » et riches d'une expérience humaine remarquable. J'ai rédigé un compte rendu détaillé pour les membres du conseil d'administration afin de pouvoir définir et cibler l'action à venir.

Voilà en perspective un nouveau projet ambitieux et revigorant pour nous tous,

adhérents de Jángalekat, donc à suivre !



**Jacques, avec  
les corrections  
de Cécile.**

# Décision du CA après la mission de reconnaissance à Fissel

## En route pour Pinakop !

Depuis le retour des « missionnaires », le conseil d'administration s'est réuni deux fois. Des débats ont permis de définir :

### 1) Les critères de choix du lieu d'action sur la zone de Fissel ;

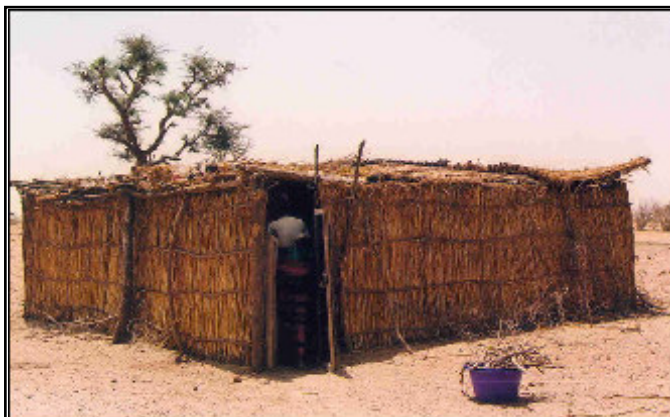
- Case d'éveil à la petite enfance, pas encore concernée par l'action du GREF ;
- Case aujourd'hui en tiges de mil ;
- Case fonctionnant depuis plusieurs années de manière autonome ;
- Bonne motivation de l'animatrice ;
- Implication potentielle des villageois.

### 2) Les objectifs de l'association dans ce nouveau projet ;

- Fournir une aide matérielle à une case où il y a un besoin évident ;
- Créer et soutenir un lien entre l'équipe d'animation de cette structure et l'équipe du CLEP ;
- Maintenir des échanges avec les cases de la communauté rurale de Fissel lors de « missions » au CLEP de N'Dangane.

Afin de préciser les domaines et les limites de l'action à FISSSEL, pour nous-mêmes et nos interlocuteurs sénégalais, il est prévu de rédiger un "Cadre d'action".

C'est la case du quartier de **PINAKOP**, dans le village de **TACOMACK**, qui a été désigné à



La case en tiges de mil de Pinakop

l'unanimité pour un premier projet. Comme prévu, il s'agit de financer la construction d'un bâtiment en dur, en remplacement de la case en tiges de mil.

Après discussions prenant en compte les souhaits du Président de la Communauté Rurale (PCR) de Fissel et s'appuyant sur l'expérience du CLEP à N'Dangane, Matthieu (notre Jángarchitecte) a élaboré un plan ad hoc. Il comprend une salle d'activités de 52 m<sup>2</sup> avec un coin cuisine contiguë de plus de 6 m<sup>2</sup> et un préau de 18 m<sup>2</sup> environ. Un WC avec une fosse septique, judicieusement positionnés sur la parcelle, fait aussi partie du projet.

Le plan a été envoyé au PCR afin de le communiquer aux entrepreneurs locaux, pour un chiffrage au juste prix avant de donner notre accord pour la construction et transférer l'argent nécessaire. En attendant, les villageois doivent clôturer le terrain dédié à la case.

Avant son retour du Sénégal, Manou a réceptionné du matériel scolaire (stylos, crayons, feutres...) acheminé par un sympathisant autrichien rencontré à N'Dangane en juillet dernier. Les cartons ont été remis à Yacine Diouf, coordinatrice des CCEPE (cases communautaires d'éveil à la petite enfance) de Fissel. Le nouveau « coup de pouce » a donc déjà bien commencé.

Pour essayer de gagner en efficacité, le CA a désigné deux référents pour chaque lieu d'action, N'Dangane et Pinakop, afin de suivre précisément la réalité du terrain.

Ce n'est pas demain la veille que l'on s'ennuiera aux réunions de CA, vous pouvez me croire !

Jacques

# Les rendez-vous des jángadhérents

## >> 1er juillet 2005 : l'atelier de Babacar a un an...

L'artiste sénégalais Babacar Touré aimerait partager ce moment avec vous autour d'une rencontre artistique et gustative... Rendez-vous à l'atelier le vendredi 1er juillet à partir de 18h00.

**Atelier / Exposition Babacar TOURÉ**  
**118, rue Montesquieu 69007 LYON**  
**Tel : 06 77 22 69 85**

Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 18h00.

Di manche au marché de la Création, quai Roland (5<sup>ème</sup>) de 9h00 à 13h00.



## **Avant les vacances, deux rendez-vous de rentrée à noter !**

### >> 17 & 18 septembre 2005 : danses africaines avec « Samake Kunda »

Nous vous annonçons en avant première la naissance d'une nouvelle association : **SAMAKE KUNDA**, qui rassemblera les frères Touré, d'autres artistes, et certains membres de Jángalekat, afin de **promouvoir la culture africaine**. Celle-ci organisera dès la rentrée des cours de danses africaines et de percussions hebdomadaires. (contact: 04 78 28 44 17).

Elle fêtera sa création, en partenariat avec Jángalekat, à l'occasion d'un stage de danse les 17 et 18 septembre, de 10h à 14h (lieu à préciser). Alors **kayleen feecc !!!** (Venez dansez !)



### >> 14 octobre 2005 : Soirée festive (théâtre, musique et danse)

Jángalekat vous convie à sa soirée festivo-gustative-jangale-conviviale annuelle le **vendredi 14 octobre 2005** à la salle des fêtes de Décines. Un moment sympathique à partage autour d'animations théâtre-musicales. Tous les fonds récoltés viendront soutenir le nouveau projet de l'association : la construction d'un jardin d'enfants à Pinakop, village en pleine brousse Sérère.

Pour soutenir l'action de Jángalekat, vous pouvez adhérer à l'association ou simplement faire un don en remplissant le bulletin ci-dessous, à renvoyer à : Jángalekat - 112 rue du professeur Beauvisage - 69008 Lyon  
L'adhésion 2005 a été fixée à 20 euros (chômeurs, étudiants : 12 euros)

**Bulletin d'adhésion  
à découper**

✂ Je souhaite adhérer à l'association Jángalekat.

Je joins la somme de 20 euros (chômeurs, étudiants : 12 euros)

Chèque à rédiger à l'ordre de Jángalekat

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse postale : .....

E-mail : .....

Date : ..... / ..... / .....

Signature :

✂ Je souhaite faire un don à l'association Jángalekat.

Chèque à rédiger à l'ordre de Jángalekat

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse postale : .....

E-mail : .....

Date : ..... / ..... / .....

Signature :

